

CONTOS DE CONTAI

Festival Letterario
aperto ai giovani



OGNI STORIA È UNA MINIERA

Città di Carbonia
28 - 29 - 30 ottobre 2010

INCONTRI CON GLI AUTORI



LICEO SCIENTIFICO AMALDI - ORE 10.30
GRANDE MINIERA DI SERBARIU - ORE 18.30
GIUSEPPE CULICCHIA, FLAVIO SORIGA, ROBERTO ALAJMO

CANTIERE SUL RACCONTO



GRANDE MINIERA DI SERBARIU - ORE 14.30

LABORATORI



GRANDE MINIERA DI SERBARIU - ORE 15.00 e 15.30

CONCERTI



SALONE VELIO SPANO - ORE 21.30



Le scuole incontrano gli autori che si raccontano e condividono i loro strumenti di lavoro

AULA MAGNA LICEO SCIENTIFICO AMALDI
VIA DELLE CERNITRICI

ORE 10,30 - 13,00

GIOVEDÌ 28 - **Giuseppe Culicchia** (presentato da S. Galletta)

VENERDÌ 29 - **Flavio Soriga** (presentato da A. Pusceddu)

SABATO 30 - **Roberto Alajmo** (presentato da F. Fenu)



Incontri con gli autori

SALA CONVEGNI - GRANDE MINIERA DI SERBARIU

ORE 18,30

GIOVEDÌ 28

Incontro con **Giuseppe Culicchia**

È nato a Torino, dove vive, nel 1965. Le sue prime prove letterarie sono stati alcuni racconti pubblicati nell'ambito del progetto di scrittura giovanile "Under 25", curato da Pier Vittorio Tondelli per Transeuropa Edizioni nel 1990. Nel 1994 è stato pubblicato il suo primo romanzo **Tutti giù per terra** (Premio Montblanc 1993 e Premio Grinzane Cavour Esordienti 1995), dal quale nel 1997 è stato tratto un film diretto da Davide Ferrario con Valerio Mastandrea.

Bibliografia:

Tutti giù per terra, 1994, Garzanti; **Paso Doble**, 1995, Garzanti; **Bla bla bla**, 1997, Garzanti; **Ambarabà**, 2000, Garzanti; **A spasso con Anselm**, 2001, Garzanti; **Liberi tutti, quasi**, 2002, Garzanti; **Il paese delle meraviglie**, 2004, Garzanti; **Torino è casa mia**, 2005, Laterza; **Muri & duri. Analisi, esegesi, fenomenologia comparata e storia dei reperti vandalici in Torino**, 2006, Priuli & Verlucca; **Ecce Toro**, 2006, Laterza; **Ritorno a Torino dei Signori Tornio. Atto unico**, 2007, Einaudi; **Un'estate al mare**, 2007, Garzanti; **Torino è casa mia**, Audiolibro, 4 CD, 2008, Emons audiolibri; **Bruca la città**, 2009, Mondadori; **Sicilia, o cara - Un viaggio sentimentale**, 2010, Feltrinelli.

VENERDÌ 29

Incontro con **Flavio Soriga**

È nato a Uta, in provincia di Cagliari, nel 1975. Vive a Roma. Vincitore nel 2000 del Premio Italo Calvino con la raccolta di racconti **Diavoli di Nuraiò** (Il Maestrale), nel 2002 ha pubblicato per Garzanti il romanzo **Neropioggia** (Premio Grazia Deledda Giovani 2003, di prossima uscita nei Tascabili Bompiani). Del 2008 è invece il romanzo **Sardinia Blues** (Bompiani), vincitore del Premio Mondello città di Palermo. Nel 2003 ha rappresentato l'Italia al progetto **Scritture Giovani** del Festivalletteratura di Mantova. Un suo racconto è presente nell'antologia di scrittori italiani e statunitensi **Il lato oscuro**, curata da Roberto Santachiara per Einaudi Stile Libero. Nell'ottobre 2009 ha vinto il Premio letterario Piero Chiara con la raccolta di racconti "L'amore a Londra e in altri luoghi" (Bompiani).

È stato uno degli ideatori del Festival Isola delle Storie di Gavoi. Organizza, con alcuni amici, il Settembre dei Poeti di Seneghe (Oristano). Negli scorsi anni ha tenuto un laboratorio di scrittura creativa presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Sassari. Nel 2007 ha lavorato come autore al programma di Diego Cugia e Gianfranco Funari Apocalypse Show su RAIUNO. Nello stesso anno gli è stata assegnata dall'Università di Vienna la donazione per giovani scrittori della Fondazione statunitense Abraham Woursell.

Bibliografia:

Diavoli di Nuraiò, 2000, Il Maestrale; **Neropioggia**, 2002, Garzanti; **Sardinia Blues**, 2008, Bompiani; **L'amore a Londra e in altri luoghi**, 2009, Bompiani; **Il cuore dei briganti**, 2010, Bompiani;

SABATO 30

Incontro con **Roberto Alajmo**

Lavora alla RAI e collabora con numerose testate nazionali. Ha scritto racconti, romanzi e testi per il teatro. Sue opere sono tradotte in inglese, francese, olandese, spagnolo e tedesco. Suoi racconti sono stati pubblicati nelle antologie **La porta del sole** (Novecento, 1986), **Luna Nuova** (Argo, 1997), **Raccontare Trieste** (Cartaografica, 1998), **Sicilia Fantastica** (Argo, 2000), **Strada Colonna** (Mondello, 2000), **Il Volo del Falco** (Aragno, 2003), **Racconti d'amore** (l'ancora del mediterraneo, 2003). Per il teatro è autore delle commedie: **Seicentocinquantamila senza contributi** (1990), **Repertorio dei pazzi della città di Palermo** (premio Eti - Progetto giovani, 1995), **Centro divagazioni notturne** (1997). Sempre per il teatro, è protagonista-narratore di: **Post mortem - Il funerale di Pirandello** (2004), **I Pazzi di Palermo** (2005), **Wolfgang & Wolfgang** (2006).

Nel 2001 ha vinto il premio Mondello con **Notizia del Disastro**; Con Mondadori nel 2003 ha pubblicato il romanzo "Cuore di Madre", finalista ai premi Strega e Campiello. Nel 2005 ha pubblicato il romanzo "È stato il figlio", finalista al premio Viareggio e vincitore del SuperVittorini e SuperComisso.

È stato docente a contratto di Storia del Giornalismo alla facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Palermo e consigliere d'amministrazione del Teatro Stabile di Palermo.

Bibliografia:

Una serata con Wagner (Palermo, Novecento 1986); **Un lenzuolo contro la mafia** (Palermo, Gelka 1993); **Epica della città normale** (Palermo, edizioni della Battaglia 1993); **Repertorio dei Pazzi della Città di Palermo** (Milano, Garzanti 1994); **Almanacco siciliano delle morti presunte** (Palermo, edizioni della Battaglia 1997, premio "Feudo di Maida"); **Le Scarpe di Polifemo e altre storie siciliane** (Milano, Feltrinelli 1998, premio Arturo Loria); **Notizia del disastro** (Milano, Garzanti 2001, Premio Mondello); **Cuore di madre** (Milano, Mondadori 2003, secondo classificato al premio Selezione Campiello, premio Verga, premio Palmi); **Nuovo repertorio dei pazzi della città di Palermo** (Mondadori, 2004); **È stato il figlio** (Mondadori, 2005, premio SuperVittorini, premio SuperComisso, premio Dessi, finalista al premio Viareggio); **Palermo è una cipolla** (Laterza, 2005); **Enciclopedia della memoria irrilevante** (Palermo, Mondellolido 2006); **1982. - Memorie di un giovane vecchio** (Roma-Bari, Laterza, ottobre 2007); **La Mossa del matto affogato** (Milano, Mondadori 2008, premio Letterario Pisa); **Le ceneri di Pirandello** (Drago Edizioni 2008 - con illustrazioni di Mimmo Paladino); **L'arte di annacarsi - un viaggio in sicilia** (Laterza, 2010).



Cantiere: elaborazione di un racconto sul tema "Ogni storia è una miniera"

GRANDE MINIERA DI SERBARIU

GIOVEDÌ 28 - VENERDÌ 29 - SABATO 30

ORE 14,30 - 18,30

Cantiere sul Racconto "Ogni storia è una miniera" curato da Emiliano Poddi e Mario Capello, docenti della Scuola Holden. Quattro ore di lezione al giorno per i 20 giovani selezionati attraverso il bando di concorso "Contos de Contai". Un laboratorio completo per i giovani partecipanti che potranno costruire in forma collettiva, con l'aiuto dei docenti, un testo letterario, un racconto breve, attraverso la lettura e la discussione delle idee espresse nei loro elaborati presentati al concorso. Estratti dei racconti verranno stampati su grandi pannelli e composti in una mostra permanente.



Attività laboratoriali

GRANDE MINIERA DI SERBARIU

GIOVEDÌ 28 - VENERDÌ 29 - SABATO 30

ORE 15,00 - 18,30

Laboratorio "Scoprire, Inventare, Costruire ed infine...Volare" laboratorio di costruzione aquiloni, curato da Alessia Marrocu, aquilonista, artista visiva e artigiana. I partecipanti verranno introdotti ai principi base di costruzione e teoria del volo e alla conoscenza storica e culturale dell'aquilone.

Bambini dai 6 agli 11 anni, dalle ore 15,00 alle 16,30 (massimo 15 partecipanti).

Ragazzi dai 12 ai 15 anni, dalle ore 17,00 alle 18,30 (massimo 15 partecipanti).

ORE 15,30 - 18,30

Laboratorio "La vita è un fumetto", laboratorio sul fumetto autobiografico, curato da Aurora Cacciapuoti, grafica, illustratrice e print-maker. Un percorso che, utilizzando il fumetto come mezzo, permette alla persona di vedere la propria storia sotto forma di diario visivo incoraggiandola a fare uso della creatività per esprimere se stessa. Ragazzi dai 14 ai 25 anni (massimo 15 partecipanti).

Laboratorio "Il Giocoràcco", laboratorio di narrazione teatrale curato dalla Associazione "La Cernita". Verranno sperimentati i primi elementi della scenica teatrale: il rilassamento corporeo, l'utilizzo della voce, la costruzione delle relazioni, dei modi di essere, dei ruoli, l'improvvisazione e la drammatizzazione dal testo al racconto. Ragazzi dai 14 ai 30 anni (massimo 15 partecipanti).

Laboratorio "Pozzi di Parole incatenate", curato dall'Associazione "Libriamoci". Verranno ricostruite le parole scritte da grandi di tutti i tempi sull'importanza della lettura, della scrittura e dei libri, attraverso un lavoro collettivo che socializza la comprensione del testo. Ogni parola andrà a ricomporre le frasi come se ciascuno/a dei partecipanti sia autore o autrice, insieme agli altri, di una parte di quel pensiero. Bambini dai 7 ai 14 anni (massimo 20 partecipanti).

Laboratorio "Videoraccontando", laboratorio audiovisivo curato da Riccardo Podda e Roberta Crepaldi. I partecipanti scopriranno attraverso la metodologia "del fare per capire" come raccontare utilizzando lo strumento audiovisivo. Impugnata la videocamera, si partirà per un breve viaggio alla scoperta di inquadrature, punti di vista, luci, ombre... tutto questo attraverso l'esperienza pratica sul campo andando a curiosare tra i vari laboratori attivati nello spazio della Grande Miniera.

Agenzia delle Entrate

Mostra di elaborati realizzati attraverso il progetto Fisco e Scuola.

Tutti i laboratori sono gratuiti. Le iscrizioni verranno raccolte presso la Grande Miniera di Serbariu nelle sedi dei laboratori in ordine di arrivo fino al raggiungimento del numero previsto, mezz'ora prima dell'inizio di ciascun laboratorio.



Concerti

A cura del Circolo "ARCI Gabbianella Fortunata"

SALONE VELIO SPANO - VIA DELLA VITTORIA, 96

Ore 21,30 - Ingresso Libero

GIOVEDÌ 28

Dainocova (full band)

VENERDÌ 29

Grandmother'Safari

INFO:

Comune di Carbonia - Carla Zurru - Tel. 0781.691027 - czurru@comune.carbonia.ca.it

Libriamoci - Tel. 392.5814371

Ufficio Stampa - 347.0638355